

Martha Gellhorn



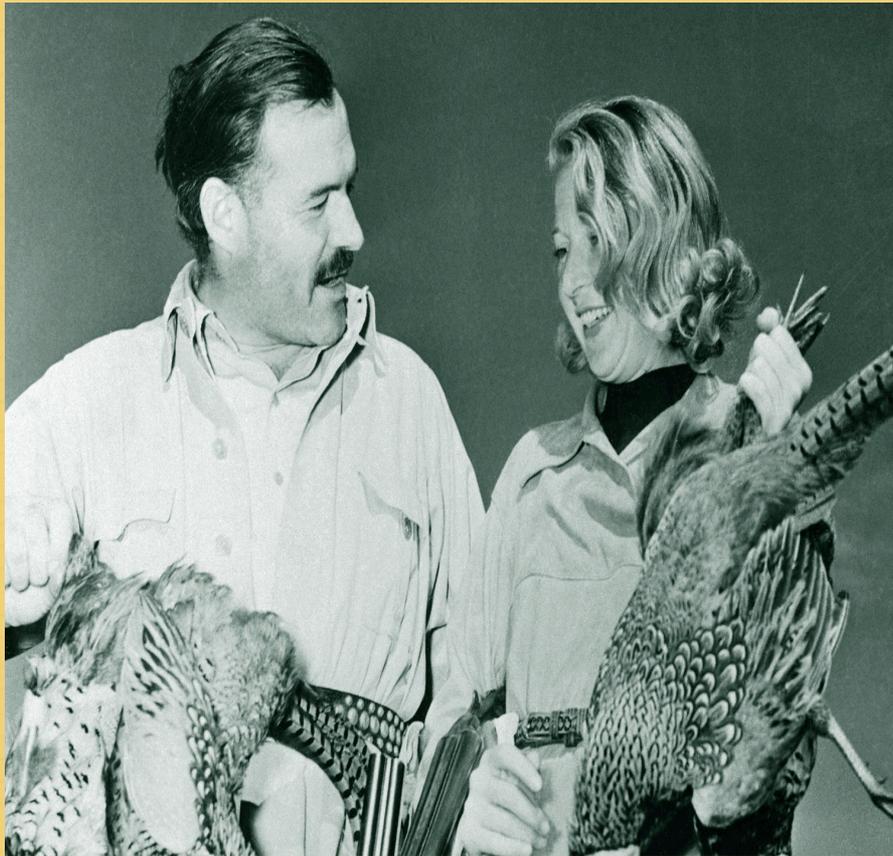
- ✦ Nació en San Luis, Misuri el 8 de noviembre de 1908 y murió en Londres, Inglaterra el 15 de febrero de 1998.
- ✦ Fue una escritora y periodista estadounidense. Es considerada una de las corresponsales de guerra más importantes del siglo XX.

Martha Gellhorn asistió a la Escuela John Burroughs y se graduó en 1926. Estudió un año en el Bryn Mawr College de Pensilvania, del cual salió antes de terminar sus estudios, para convertirse en corresponsal en el extranjero.



En 1930, ella fue a Francia por dos años, donde ella trabajó para la United Press Bureau en París.

Gellhorn y Hemingway



- ✦ De 1940 a 1945, Gellhorn fue también la tercera esposa del novelista estadounidense Ernest Hemingway, el cual le dedicó su célebre novela

Por quien doblan las campanas.

- ✦ A la edad de 89 años, enferma y casi completamente ciega, se suicidó.

¿Y sabe otra cosa? Este país es demasiado bello como para que los fascistas lo hagan suyo. Ya han convertido Alemania, Italia y Austria en algo tan repugnante que incluso el paisaje es feo. Cuando conduzco por las carreteras de aquí y veo las montañas de piedra y los campos áridos a ambos lados, los parasoles clavados en la arena de las playas, los pueblos del color de la tierra y los lechos de grava de los ríos, la cara de sus agricultores, pienso: ¡hay que salvar España para la gente decente, es demasiado hermosa como para desperdiciarla!

Carta a Eleonor Roosevelt, Barcelona, 1938

Los informes de Gellhorn para la Administración Federal de Ayuda de Emergencia llamaron la atención de Eleanor Roosevelt y ambas mujeres tuvieron una amistad duradera.



Gellhorn conoció a Hemingway en el transcurso de un viaje familiar a Cayo Hueso durante la navidad de 1936.



Mientras cubría la guerra civil española para Collier semanal en 1937-38 en Madrid, conoció a Hemingway de nuevo.

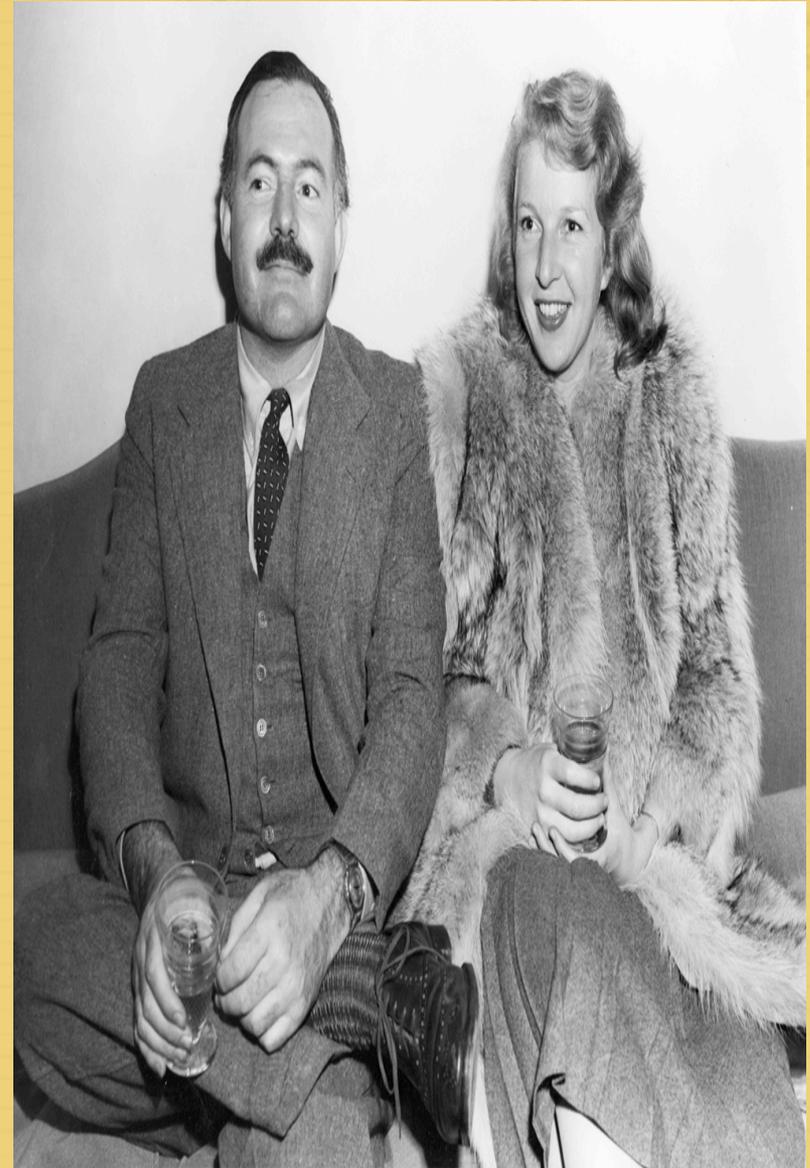


Luego, desde Alemania, ella escribió sobre el ascenso de Adolf Hitler, y en 1938 estuvo en Checoslovaquia. Después del estallido de WW II, ella describió los eventos en su novela *A Stricken Field* (1940).

También, escribió sobre la guerra de Finlandia, Hong Kong, Birmania, Singapur, y Inglaterra.



Gellhorn Hemingway se casó el 20 de noviembre del 1940, en Cheyenne, Wyoming. Amigo de Hemingway, Robert Capa, fotografió la ceremonia por la Vida.



Cada vez más resentido por las largas ausencias de Gellhorn, ocasionadas por sus asignaciones, Hemingway le escribió en 1943, cuando salió de la Finca Vigía — para cubrir el frente italiano: "¿Eres corresponsal de guerra o esposa en mi cama?".



Gellhorn fue a tierra con las tropas, el aterrizaje en la playa de Omaha, Hemingway observado el desembarco del día D por debajo de los acantilados de Normandía.



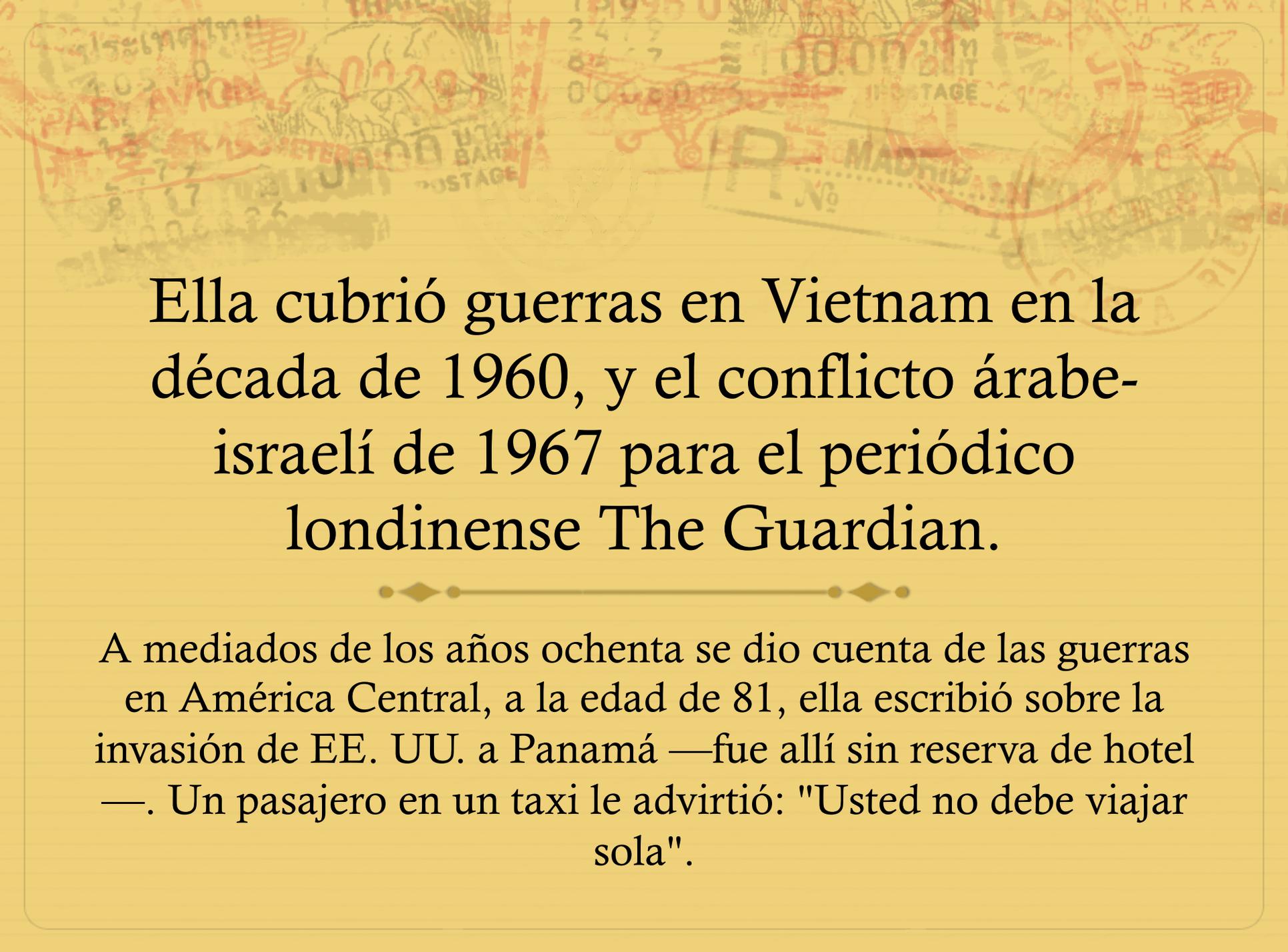
Ella había estado en Dachau una semana después de que soldados estadounidenses habían descubierto el campo de concentración.

PAR AVION

En 1954, se casó con el
previo editor de Time
Magazine, T. S. Matthews,
y se mudó a Londres, lo
cual sería su hogar por el
resto de su vida. Matthews
y Gellhorn se divorciaron
en 1963.



Gellhorn adoptó un niño de un orfanato italiano, cual se llamo Sandy. Aunque Gellhorn fue primero una madre devota, ella no era una mujer verdaderamente maternal, y ella dejó de arena al cuidado de sus parientes en Englewood durante un largo periodo de tiempo.

The background features a collage of vintage postage stamps and travel documents. Visible text includes "PAR AVION", "POSTAGE", "MADRID", and "CHITRAWA". There are also some numbers and dates scattered throughout the collage.

Ella cubrió guerras en Vietnam en la década de 1960, y el conflicto árabe-israelí de 1967 para el periódico londinense The Guardian.

A mediados de los años ochenta se dio cuenta de las guerras en América Central, a la edad de 81, ella escribió sobre la invasión de EE. UU. a Panamá —fue allí sin reserva de hotel—. Un pasajero en un taxi le advirtió: "Usted no debe viajar sola".